

Thánh Vịnh 44

(Đáp Ca Lễ Đức Mẹ Hồn Xác Lên Trời)

Văn Duy Tùng

Tempo : 65

Intro

The musical score for the intro section begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of 2/4. The first measure consists of eighth-note chords: D, G/D, and D. The second measure shows a bassoon part (Oboe...) with eighth-note chords: Bm⁷, G(add9), D/F#, Em⁷, D, and G(add9). The third measure continues with Bm, Asus⁴, A¹¹, and A⁷. The fourth measure features D, G/D, and D. The fifth measure starts with a vocal entry by the Cantor: "Đáp 1: Nữ Hoàng bên hữu Thánh Vương," followed by piano chords: D, A/C#, G/B, A, A^{7/G}, D/F#, and Em⁷. The lyrics continue with "điểm trang lộng" and "lấy toàn vàng Ô - phia."

The musical score for the choir section begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of common time. The first measure consists of eighth-note chords: D, D/A, and A. The second measure shows a bassoon part (Choir) with eighth-note chords: D, D/F#, G, and D/F#. The third measure features D, A¹¹, A, and A⁷. The fourth measure starts with a vocal entry by the Choir: "Đáp 2: Nữ Hoàng bên hữu Thánh Vương," followed by piano chords: D, D/F#, and G/D. The lyrics continue with "điểm trang lộng" and "lấy toàn vàng Ô - phia."

Thánh Vịnh 44 - 2

33 1. D F#/A# Bm A/C#

1. Hàng cung nǚ có những vị công chúa,
 bên hữu Ngài hoàng hậu sảnh vai,

37 D G A B7 C

trang điểm vàng Ô - phia lồng lẫy.

41 A D A A¹¹ D G/D D.S.

2. D G Bm

2. Tôn nương hối xin hãy nghe nào, đưa mắt

45 mp nhìn và hãy lắng tai. Quên dân tộc, quên đi nhà thân

50 G Asus⁴ A G E⁷

nhìn và hãy lắng tai. Sắc nước hương trời Quân Vương sủng ái,

55 Asus⁴ A D D⁷ G

phụ. Sắc nước hương trời Quân Vương sủng ái,

60 Asus⁴ A A⁷ D G/D D.S.

hãy vào phục lạy: "Người là Chúa của bà".

64 3. D D D⁷ G

3. Lòng hoan hỷ đoàn người tiến bước,

68 B⁷ Em⁷ A A¹¹ D G/D

về tưng bừng vào tận hoàng cung.

72 D G^{add9} Bm

(Nhạc dạo...)

77 Asus⁴ A¹¹ A⁷ D G/D. al Fine D Fine

phia.