

# Con Sẽ Trở Về

Văn Duy Tùng

♩ = 65

Tâm tình, thôi thúc...

The musical score is written in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The piano accompaniment features various chords and triplets. The lyrics are in Vietnamese and describe a person's spiritual journey and their return to God.

1. Một chiều trên đồi Can - vê, Thánh giá Chúa vác nặng nề. Thân  
2. Nhìn về trên đồi Can - vê, nhân thế hãy mau quay về. Mắt  
3. Tình Ngài vàng nguyện hiến tế, hy sinh chết cho tội đời. Máu

Chúa rách nát ê chề, Thế mà con mãi ngủ mê! Một chiều trên đồi Can  
Chúa như đang gọi mời, Sao còn nhẫn tâm thờ ơ. Nhìn về trên đồi Can  
Chúa ghi dấu ân tình, Suối lệ tuôn mãi vì con. Giờ này con quỳ thống

vê, Con tìm tan nát não nề. Hỡi người từ bỏ đam mê, hãy  
vê, Dang tay dâng hiến thân mình. Khổ hình Ngài chịu hy sinh, để  
hối, ăn năn xin thứ lỗi lầm. Trở về tìm lại yêu thương, nguồn

mau quay gót trở về. Đk. Giê - su Giê - su ơi! Con quyết trở  
vui bên Chúa muôn đời.

về lỗi lầm ngày qua nguyện xin thứ tha và ban cho con tình thương hải

hà. Giê su Giê su ơi! Con sẽ quay bước trở về. Quyết

tâm từ bỏ đam mê ăn năn thống hối, tìm về Thiên Chúa tình yêu.