

Thánh Vịnh 122

(Đáp Ca Chúa Nhật 14 Thường Niên Năm B)

Văn Duy Tùng

$\text{♩} = 65$

The musical score is written in G major, 2/4 time, with a tempo of 65 beats per minute. It consists of three verses of lyrics, each with a corresponding musical line. The lyrics are in Vietnamese. The chords are indicated above the notes. The score ends with a double bar line and repeat signs.

Đáp: Mắt chúng ta cũng hướng nhìn lên Chúa,
tối khi Người xót thương chút phận.
1. Con ngược mắt hướng nhìn lên Chúa,
Đấng đang ngự trên trời. Quả thực như
mắt của gia nhân hướng về tay ông chủ.
2. Như mắt của nữ tỳ hướng nhìn tay bà chủ,
mắt chúng ta cũng hướng nhìn lên Chúa là Thiên Chúa chúng
ta, tối khi Người xót thương chút phận.
3. Dủ lòng thương, lạy Chúa xin dủ lòng thương,

Chords: Dm, F, Dm, Am/C, B^b, A⁷, Dm, F, Dm, A⁷/C[#], Dm, C, F, Gm, A⁷, Dm, A⁷/C[#], Dm, Gm⁶, Dm, Am, F, B^b, C⁷, F, Gm, A⁷, Dm, A⁷, Dm, F, C.

Am7 Gm A7 Dm

bởi chúng con bị khinh miệt ê chề.

C/E F Bb

Hồn thật quá ê chề vì hứng chịu lời nhạo báng của

Dm F C A7 Dm

phường tự mãn, giọng khinh người của bọn kêu căng.

ALLELUIA:

♩ = 90

C Am G C F

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu -

C 1. Am G 2. G7 C

ia! Al - le - lu - ia! le - lu - ia!

C Em/B Am

Thần Khí Chúa ngự trên tôi, sai tôi đi loan

Dm G G7 C D.S al Fine

báo Tin Mừng cho kẻ nghèo hèn.