

Thánh Vịnh 26

(Đáp Ca Chúa Nhật 7 Phục Sinh Năm A)

♩ = 70

Văn Duy Tùng

The musical score consists of eight staves of music in G major (two sharps) and common time. The vocal line is in soprano range. Chords indicated above the staff include E, A, C♯m, E⁷, A, Bsus⁴, B⁷, E, C♯m, F♯m, Bsus⁴, B⁷, E, G♯⁷, C♯m, E, F♯m, G♯⁷, C♯m, B⁷, Bsus⁴, B⁷, E, G♯⁷, C♯m, A, F♯m, Bsus⁴, B⁷, E, G♯⁷, C♯m, A, F♯m, Bsus⁴, B⁷, A, E, C♯m, B⁷, E, A, C♯m, B⁷, E, A.

Dáp: Tôi vững vàng tin tưởng sẽ được thấy ân lộc Chúa
ban trong cõi đất dành cho kẻ sống.
1. Chúa là nguồn ánh sáng và ơn cứu độ của tôi, tôi còn sợ người
nào? Chúa là thành lũy bảo vệ đồi tôi, tôi khiếp gì ai nữa?
2. Một điều tôi kiếm tôi xin, là luôn được ở trong đèn Chúa
tôi mọi ngày trong suốt cuộc đồi, để chiêm
ngưỡng Chúa tuyệt vời cao sang, ngắm xem thánh điện huy hoàng.
3. Lạy Chúa, cúi xin Ngài nghe tiếng con kêu, xin
thương tình đáp Nghĩ về Ngài lòng

Musical score for 'Nhớ' in F#m, Bsus4, B7, E, and G major. The lyrics are: con tự nhủ. Hãy tìm kiếm Thánh Nhan.

Chords: F#m, Bsus⁴, B⁷, E, G

Lyrics: con tự nhủ. Hãy tìm kiếm Thánh Nhan.

ALLELUIA:

$\text{J} = 90$

Musical score for 'Al - le - lu - ia!' featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The score consists of three staves of four measures each. The first staff starts with a C chord (E, G, B) followed by an Em chord (A, C, E). The second staff starts with an Am chord (C, E, G) followed by a G chord (B, D, F#). The third staff starts with an F chord (A, C, E) followed by another G chord (B, D, F#). The lyrics 'Al - le - lu - ia!' are written below each staff.

Musical score for "Al-le-lu-ia!" featuring two staves of music. The first staff begins with a C major chord (C, E, G) followed by a D⁷ chord (D, F#, A, C). The second staff begins with a G major chord (G, B, D). The lyrics "ia! Al - le - lu - ia!" are repeated twice, with a fermata over the final "ia!". The score concludes with a C major chord and the word "Fine".



Musical notation for the lyrics "Chúa nói: "Thầy sê không để anh em mô"".

The notation consists of a single staff with a treble clef. The lyrics are aligned with the notes as follows:

- "Chúa" (2 notes)
- "nói:" (1 note)
- "Thầy" (1 note)
- "sê" (1 note)
- "không" (1 note)
- "để" (1 note)
- "anh" (1 note)
- "em" (1 note)
- "mô" (1 note)

Chords are indicated above the staff: "C" over the first two notes, and "Em" over the last three notes.

Musical score for the song 'Cô i'. The score consists of a single staff with a treble clef. It features four measures of music corresponding to the lyrics 'cô i, Thầy sê lại đến với anh em,'. The chords indicated above the staff are G, Em⁷/G, Am⁷, and Dm.

Musical score for 'Vui mừng' in G major. The score consists of two staves. The first staff starts with a G major chord (G-B-D) followed by a B-flat/D chord (B-flat-D-G). The second staff begins with a G7 chord (G-C-E-B) and ends with a C major chord (C-E-G). The lyrics 'và lòng anh em se vui mừng' are written below the notes.